


| | |
|--|---|
|  | |
| ITINERARIOS ESCOLARES SEGUROS/ACTIVIDADES DE INICIO | |
| ACTIVIDAD: DETECTIVES DEL CAMINO OCULTO | BLOQUE 1-PRIMER TRIMESTRE |
| RECOMENDADO PARA: Tercer ciclo. Analizar la posibilidad de adaptarlo para 2ª ciclo | Fechas realización: Semanas del 8 al 19 de noviembre. Posible extensión a lo largo del resto del trimestre para exponer los resultados (fotografías, dibujos...) en Navidad, en los pasillos del Centro |



FICHA PARA EL PROFESOR Página 1 (no imprimir)

INTRODUCCIÓN

Con esta propuesta se quiere implicar al alumnado en el conocimiento y redescubrimiento del camino escolar. Supone una apertura al mundo de los sentidos, ver, descubrir, oler, escuchar, registrar las cosas que están mal o son desagradables, asimismo, anotar lo bonito y agradable.

Se trata de un trabajo de investigación del medio o del entorno, en grupos. Aprovechamos una mayor edad de los alumnos y alumnas para incentivarlos con el uso de las nuevas tecnologías, como hacer fotos, grabar, presentar el trabajo en power point, etc. Es importante que se sientan como “detectives”.

Es imprescindible que recorran el itinerario escolar, con los compañeros del equipo, **andando**. Quizás algunos no puedan por ser totalmente imposible (desplazamiento desde distancias muy largas, residencia en otro núcleo escolar). Éstos pueden elegir el tema, autoorganizarse (ficha 1), adaptar la ficha de datos (ficha 2) y hacer la actividad solos en su medio de transporte.

Para asegurar el requisito de hacer el camino andando habrá que organizar los equipos para que esos días (uno o dos) caminen con tiempo suficiente desde casa al colegio. Por tanto los padres deben estar informados y colaborar. También se puede dar el caso de que algún padre acompañe al grupo si algunos alumnos no tienen permiso para ir solos, o que el profesor use algún tiempo de clase para salir fuera. La colaboración con padres será siempre bienvenida. Si necesitan registrar más datos, pueden reunirse en casa y hacer el recorrido por las tardes, pero es **imprescindible** que al menos un día o dos hagan el camino al cole en situación real, no por las tardes.

La actividad tiene la posibilidad de usar el material en una exposición en Navidad, generando murales. Los trabajos pueden ser entregados en forma de informe escrito, como librito, en power point, etc. Todo ello depende de la implicación del grupo, de la disponibilidad de tiempo, medios, etc.

OBJETIVOS GENERALES

- Conocer mejor las características del camino escolar.
- Potenciar la percepción de lo urbano, tomando consciencia de los elementos que hay en el entorno: edificios de hoy y del pasado, tiendas, patrimonio, olores, sonidos. También el estado de los elementos al servicio del peatón, como aceras, semáforos, pasos de peatones.

- Desarrollar la capacidad de observación y registro de informaciones.
- Utilizar instrumentos y nuevas tecnologías, tanto en el registro de la información, como en la integración y reelaboración de la misma.
- Trabajar en equipo, repartiendo tareas y colaborando solidariamente.
- Potenciar la creatividad.

CONTRIBUCIÓN A COMPETENCIAS BÁSICAS

| | |
|--|---|
| COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA | <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos expresan e interpretan a través de diferentes medios de comunicación, pensamientos, sensaciones, vivencias, opiniones y creaciones. • Búsqueda, recopilación, comprensión y análisis de diversas informaciones. |
| CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO | <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los elementos que componen la trama urbana alrededor del centro escolar, fomentándose el descubrimiento del barrio y sus características. • Tareas que implican localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa. |
| CULTURAL Y ARTÍSTICA | <ul style="list-style-type: none"> • El alumnado utiliza diversos recursos para realizar creaciones propias individuales y compartidas. |
| TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL | <ul style="list-style-type: none"> • Tareas que supongan buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando e integrando las TIC de una forma coherente y adecuada a cada situación. • Generación de producciones creativas. |
| APRENDER A APRENDER | <ul style="list-style-type: none"> • Planificación, organización del trabajo en equipo. • Tareas que permiten transformar la información recopilada y observada, en conocimiento propio. • Reflexión sobre los descubrimientos y el mayor conocimiento adquirido. |
| AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL | <ul style="list-style-type: none"> • Adecuación de los proyectos a las capacidades propias y del equipo. • Planificación y elaboración de proyectos personales • Organización de tiempos, tareas y responsabilidades. |
| SOCIAL Y CIUDADANA | <ul style="list-style-type: none"> • Fomento de la cooperación en el aula. • Participación y colaboración del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje y de la vida escolar. • Las tareas permiten ser conscientes de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad. |

ÁREAS IMPLICADAS

Por el tipo de trabajo, el área más ligada es **Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural**, en tanto que se trata de investigar y conocer el entorno.

Por otra parte también puede ser trabajada desde el área de **Lengua Castellana y Literatura**, por su relación en el uso de informaciones diversas y la reelaboración de un documento de síntesis, en el cual se pueden usar diferentes medios de comunicación y códigos lingüísticos.

Educación Física, en cuanto a su relación con el ejercicio, caminar y sus beneficios y el uso de todos los sentidos para la recopilación de datos.

Transversalmente se usan las **nuevas tecnologías** y se puede realizar un interesante trabajo de **Expresión Plástica**.

MATERIALES

Es necesario el uso de la **máquina fotográfica**. Si algún grupo no dispone de una, el centro debería prestar una. Uso de ordenadores personales para el tratamiento de imágenes, la redacción del informe, el montaje de una presentación, etc.



FICHA PARA EL PROFESOR Página 2 (no imprimir)

TEMPORALIZACIÓN

Tiempo total de cara a la elaboración del trabajo por parte de los alumnos, 2 semanas.

Tiempo dedicado en clase.

- 1 sesión de 1 hora para plantear el trabajo de conocimiento del entorno, formar los grupos y elegir los temas que analizará cada grupo. Ayudar al alumnado a elaborar una tabla (**FICHA 1 DEL ALUMNO**) que sirva para planificar el trabajo: los integrantes del equipo, las tareas, los materiales, las fechas... Dependiendo del grupo puede necesitarse más tiempo.
- 20 minutos de una segunda sesión al final de la primera semana, de seguimiento. Analizar los avances, resolver dudas, prestar apoyo con el uso del ordenador, etc.
- Diferentes sesiones de 10 minutos para que cada grupo exponga los resultados. Puede ser en distintos días a medida que vayan acabando los trabajos. En la segunda semana. Usar una tercera en caso necesario.
- Se puede dedicar algún tiempo en clase para preparar una exposición para Navidad o solo coordinar este trabajo que se realizaría en casa.

PROPUESTA METODOLÓGICA

PASO 1.-PLANTEAMIENTO Y PREPARACIÓN (**FICHA 1 DEL ALUMNO**)

- a) **Breve explicación del trabajo que se va a realizar.** Sería interesante motivar al alumnado con la idea de la investigación. Van a convertirse en detectives de lo nunca observado hasta entonces.
- b) **Formación de los equipos.** Agrupaciones mínimas 2 personas y máximas 4.
Los grupos deben hacerse por la **proximidad del domicilio** y la posibilidad de hacer el camino escolar juntos.
- c) **Planificación:** Una vez identificados estos grupos deben sentarse juntos para planificar el trabajo. El profesor debe **dirigir** el proceso de ir rellenando sistemáticamente los campos de la FICHA, que puede estar proyectada en la pantalla o ir generándola en la pizarra, para que no queden dudas.
 - a. **Elección de temas.** ¿En que nos vamos a fijar? El docente propondrá varios temas
 - i. Detectives de sonidos, olores y colores
 - ii. Detectives de edificios y tiendas
 - iii. Detectives de seres vivos, personas que encontramos, plantas y animales
 - iv. Detectives del viario: aceras, pasos de peatones, semáforos
 - v. Detectives de lo feo o lo que está mal: sonidos desagradables, aceras en mal estado, impedimentos para andar...
 - vi. Detectives de lo bonito
 - vii. **Hacer una mezcla de varios**
 - viii. **Permitir que los alumnos decidan lo que van a investigar.**
 - b. **Confección de la ficha de datos.** Se trata de adaptar la ficha de toma de datos (**FICHA 2 DEL ALUMNO**) que se suministra, según el tema elegido por los equipos. **ESTA ADAPTACIÓN SE PUEDE ENCARGAR PARA CASA.**
 - c. **Búsqueda del mapa.** TAREA PARA CASA

- i. Todas las observaciones deben ser registradas en su ubicación (calle, esquina, punto concreto...) Los alumnos deben usar google maps, para encontrar su centro escolar, buscar el punto de encuentro, seleccionar el área e imprimir su mapa. Sobre él puntarán con colores las distintas observaciones, numerándolas.
- d. Determinación del **punto de encuentro**, hora y día.
- e. Elección de los **medios** que se usarán para el registro de las observaciones, anotar a mano en la tabla, hacer fotos, grabar sonidos...
- f. Determinación de **responsabilidades**, quién escribe, quien hace fotos, quien les pone nombre en el ordenador.
- g. Determinación de cómo se elaborará el **informe** escrito, si se añadirán dibujos, escritos, presentación tipo power point, etc.

PASO 2.- SEGUIMIENTO.

A final de semana o 3-4 días después de haber planteado y encargado el trabajo se dedicarán unos minutos para realizar un seguimiento, resolver dudas y ayudar a superar dificultades.

Puede hacerse un seguimiento más continuo a lo largo de las horas en que coincidan profesores y alumnos.

Decidir finalmente el modo en que cada grupo presentará el trabajo.

PASO 3.- REFLEXIÓN Y DIFUSIÓN

Una vez hechas todas las presentaciones dedicar unos minutos a REFLEXIONAR SOBRE LO QUE HEMOS aprendido. **USAR LA FICHA 3 DEL ALUMNO**. Contestar las preguntas por separado, no en grupo y comentarlas en clase.

Se determinará un calendario para que cada grupo muestre a los compañeros su trabajo y conclusiones, según las técnicas que ellos deseen. (**FICHA 3 DEL ALUMNO**)



Nuestro objetivo es convertirnos en detectives especializados en buscar lo nunca visto hasta ahora, lo que diariamente está cerca pero no vemos, lo que se esconde a nuestra mirada ... Es necesario utilizar los ojos, los oídos, la nariz; pero también el lápiz, el mapa, la máquina fotográfica. Debemos explorar, observar, anotar todo aquello que pueda ser útil para escribir como expertos detectives el recorrido de **camino al cole**. Decidle a vuestros padres que tenéis que hacer este trabajo en equipo y que supondrá ir con los miembros del equipo al cole con tiempo bastante ... (¿media hora más?)

PRIMERO Vamos a organizar el trabajo y el grupo:

1.- MI GRUPO SE LLAMA (busca un nombre chulo que os identifique):

2.- Y ESTÁ FORMADO POR:

3.- VAMOS A SE DETECTIVES DE ... (elegir un tema, varios o uno distinto que se os ocurra):

- Los sentidos y la calle: sonidos, olores y colores que encontramos en el camino escolar
- Los edificios antiguos y modernos, según sus usos y sus características (bonitos, feos, altos bajos, comercios, pisos, etc.)
- Los seres vivos del camino: personas que encontramos, plantas y animales, cómo son, qué hacen, nos gustan o no ...
- Las calles: aceras, pasos de peatones, semáforos, el asfalto. ¿Cómo se encuentran, son cómodos o incómodos, para qué nos sirven?
- Lo feo: sonidos desagradables, espacios feos, lugares sucios, sensaciones malas, aceras y bancos rotos, baches, impedimentos para andar, malos comportamientos de otras personas
- Detectives de lo bonito, lo mismo de antes pero en positivo.
- Otro tema que nos gusta:

4.- EL MÉTODO QUE VAMOS A USAR ES:

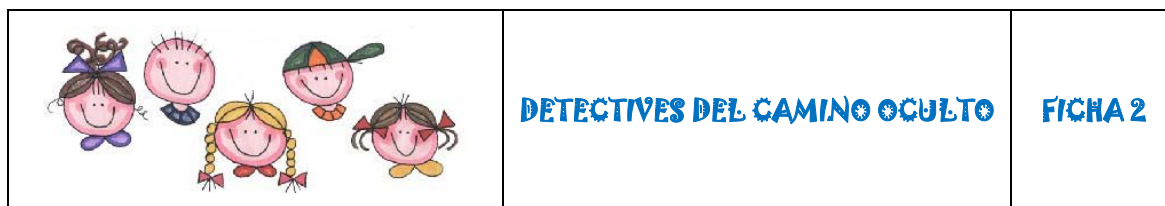
- Caminar, mirar, oír, oler (según). Anotar el punto en el mapa, numerar el punto y rellenar la información correspondiente a ese punto en la ficha de datos.
- Lo mismo de antes y además haciendo una foto de ese punto, objeto, lugar, etc.
- Ídem y con una grabadora ...
- Otro método que se nos ocurra:

5.-VAMOS A SALIR juntos los días:

6.- VAMOS A QUEDAR EN:

A LA HORA:

7.- VAMOS A LLEVAR EL SIGUIENTE MATERIAL (anotar quien lleva cada cosa):



Segundo Vamos a confeccionar nuestra propia ficha de recogida de datos

Según el tema elegido para investigar (punto 3.- de la ficha anterior) tendréis que hacer una ficha adecuada para anotar los de datos.

En cualquier caso lo primero es conseguir un mapa (Google maps) donde podáis localizar el colegio y sus alrededores, incluido el punto de encuentro donde comenzáis a investigar. Imprimir el mapa y marcar en lápiz el recorrido que vais a hacer.

El mapa os acompañará y cada vez que observéis algo, ponéis un punto y un número. El compañero que lleve a tabla, anota el número y comienza a rellenar... ¡¡ QUE TODOS TRABAJEN!!

AQUÍ UN EJEMPLO DE TABLA para el caso de detectives de "Los sentidos y la calle", fijándoos hace la vuestra.

| Los sentidos y la calle | | Día: | | Hora: | |
|-------------------------|----------------|-----------|---------------|-------------------------|-------------------|
| Punto | Situación | Sensación | Venía de: | Sensación | Hago foto |
| Punto 1 | C/Olmo a mitad | Olor | Una panadería | Muy buena, me da hambre | Si/no, n° de foto |
| Punto 2 | | | | | |
| | | | | | |

Ahora

1. Haced vuestra propia tabla
2. Quedar
3. Repasar las responsabilidades, quien lleva el mapa, la cámara, quién anota, etc., etc. según el método que necesitéis



Tercero Vamos a sacar conclusiones y a pensar sobre lo que hemos aprendido

- 1.- ¿Qué cosas os han llamado más la atención?
- 2.- ¿Qué habéis aprendido nuevo, antes desconocido del camino al cole?
- 3.- ¿Habéis disfrutado con la actividad?
- 4.- ¿Servirá para que a partir de ahora sigáis yendo juntos al colegio, andando por el camino investigado o investigando otros?
- 5.- ¿Qué cosas mejoraríais o os gustaría que mejoraran del camino al colegio?

Cuarto Vamos a comunicar nuestros descubrimientos

Los días anteriores a Navidad son un momento magnífico para que todo el mundo conozca el resultado de vuestra investigación.

- Podéis hacer murales con el mapa, los puntos, las fotos y los resultados.
- Podéis hacer dibujos u otras obras de arte, como redacciones, poesías que transmitan las sensaciones o las curiosidades encontradas.
- Podéis inventar un "rap" del camino al cole y cantarlo para la fiesta de Navidad....

Hay infinitas formas de comunicar. ¡¡Elegid los que vais a hacer y organizaros!!!

| Vamos a comunicar lo aprendido mediante | Fecha de preparación /reunión | Responsable de cada parte |
|---|-------------------------------|---------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |